

2562 號會訊 (Communication No. 2562)

(The traditional Chinese version translated by Leo Kuo-Chih CHEN & Kenneth Kuo-Pin CHI)

註：本翻譯已力求詳實，如有任何疑義，請以國際滑冰總會(ISU)會訊英文版為準

單人與雙人花式滑冰 SINGLE & PAIR SKATING

2023/24 賽季 少年組國際賽事指引

GUIDELINES FOR INTERNATIONAL NOVICE COMPETITIONS 2023/24

此份會訊取代第 2489 號會訊

A. GENERAL 總論

1. 報名 Entries

國際賽事或是俱樂部的賽事報名必須由國際滑冰總會(ISU)所承認會員依據選手的年紀與技術程度來報名。

2. 年齡規定 Age requirements

國際滑冰總會(ISU)規則第 108 條，第 3)項

第 c)款 國際少年組賽事的少年選手必須在比賽前 7 月 1 日符合以下規定：

i) 少年低齡組 (Basic Novice)--未超過 13 歲

ii) 少年大齡組 (Intermediate Novice)--未超過 15 歲

iii) 少年組 (Advanced Novice)--女子選手 (單人 / 雙人 / 冰舞項目) 年滿 10 歲，並未超過 15 歲；
男子 (單人項目) 選手年滿 10 歲，並未超過 15 歲；男子 (雙人 / 冰舞項目) 選手年滿 10 歲，並未超過 17 歲.

3. 少年組所有組別賽事中斷(Deductions for Interruption(s))扣分標準如下：

a) 中斷

每次比賽中斷：

- | | |
|--------------------|------|
| • 超過 10 秒，未滿 20 秒: | -0.5 |
| • 超過 20 秒，未滿 30 秒: | -1.0 |
| • 超過 30 秒，未滿 40 秒: | -1.5 |

每場賽事的中斷動作時間最高為 3 分鐘(up to three (3)minutes) ,

選手須在 3 分鐘內於中斷點繼續曲目(resume from the point of interruption) 扣總分 2.5 分

- b) 曲目時間違規不足或超過 每 5 秒 -0.5
- c) 部分服裝 / 裝飾掉落冰面 -0.5
- d) 服裝/道具違規 -0.5
- e) 晚開始 -0.5
- f) 跌倒*
 - 每次跌倒 (僅限一名選手--單人和雙人滑) -0.5
 - 每次跌倒 (雙人都跌--雙人滑) -1.0

* **跌倒*(Falls*)**定義為選手失去控制(loss of control)，導致身體大部分的重量都落在冰面，不是用冰鞋刀刃支撐於冰面上(the majority of his/her own body weight is on the ice supported by any other part of the body other than the blades)，而是由身體其他的部位如手、膝蓋、臀部與手臂或手其他任何部分來支撐 (第 503 條第 1 項)。

上述這些扣分分值與國際技術規則第 353 條第 1 項第 n)款所公告的分值標準不同，裁判長必須向計分系統的資料處理員給予明確的指示，並在系統相對應每個欄位檢查輸入是否正確。

5. 賽事官員 Officials

- a) 賽事官員任命適用於國際滑冰總會(ISU)規則第 420 條第 6 項關於官員任命的規定適用，但其國際資格要求除外。但是，在每場比賽中必須至少有一名(1)裁判和一名(1)具有國際資格的技術組成員和裁判長。國家賽事官員的年齡可從 21 歲到 75 歲。
- b) 國際滑冰總會規則有關裁判、裁判長與技術組官員的規定均適用於青年組與成人組國際賽事。
- c) 第 433 條第 1 和 2 項：裁判長和技術總監的報告。
單人滑和雙人滑的任何少年組類別都不需要報告。如遇特殊情況，單人滑、雙人滑中低齡組(Basic Novice)，大齡組(Intermediate)和少年組(Advanced Novice)三組選手部分，裁判長(referee)應通過電子郵件發送個人報告通知國際滑冰總會(ISU)。

B. 單人與雙人項目 SINGLE & PAIR SKATING

1. 少年組單人與雙人項目賽事總論

General Requirements for Novice competitions Single and Pair Skating

少年組單人項目與雙人項目比賽組別：

a) 單人項目應包括：

- 少年低齡組(Basic Novice) 僅長曲(Free Skating)
- 少年大齡組(Intermediate Novice) 僅長曲(Free Skating)
- 少年組(Advanced Novice) 短曲(Short Program)與長曲(Free Skating)

b) 雙人項目應包括

- 少年低齡組(Basic Novice) 僅長曲(Free Skating)
- 少年組(Advanced Novice) 短曲(Short Program)與長曲(Free Skating)

c) 比賽曲目時間長短：

單人項目 Single Skating

少年低齡組(Basic Novice)

長曲(FS): 2:30 min, +/-10 sec.

少年大齡組(Intermediate Novice)

長曲(FS): 3:00 min, +/-10 sec.

少年組(Advanced Novice)

短曲(SP): 2:20 min, +/-10 sec.

長曲(FS): 3:00 min, +/-10 sec.

雙人項目 Pari Skating

少年低齡組(Basic Novice)

長曲(FS): 3:00 min, +/-10 sec.

少年組(Advanced Novice)

短曲(SP): 2:20 min, +/-10 sec.

長曲(FS): 3:00 min, +/-10 sec.

其他

- 所有少年組賽事之單人女子與男子組：熱身每個時段至多可 8 位選手。
- 热身時間(Warm up time)：少年低齡組(Basic Novice)4 分鐘；少年大齡組(Intermediate Novice) 5 分鐘；少年組(Advanced Novice)短曲(SP)熱身 4 分鐘，長曲(FS)熱身 5 分鐘。
- 少年組所有賽事沒有特別係數 1.1，即「在短曲(SP)與長曲(FS)執行過半後面時間裡執行跳躍動作(jump elements)可獲得該動作分數乘上 1.1 的獎勵」，取而代之是以下的第 2.3 項的內容，少年組單人項目達到曲目後半段跳躍的獎勵規定。
- 若要執行額外的跳躍，只有在不符個人跳躍動作規定的跳躍不予計分(no value)。跳躍動作依照執行的順序(the order of execution)來判定。

2. 少年組單人項目技術要求規定

Technical Requirements for Novice Competitions Single Skating

2.1 少年低齡組女子與男子單人項目 Single Skating Basic Novice - Girls and Boys

一首均衡良好的長曲(a well balanced Free Skating program)應包含：

- a) 最多 5個跳躍元素(jump elements)，其中一個必須是艾克索(Axel)類型。最多可以有二個(2)跳躍組合或一個(1)組合跳躍 (jump combination)和一個序列跳躍 (jump sequence)。組合跳躍和序列跳躍由兩次(2)跳躍組成。在序列跳躍中，第二個跳必須是艾克索類型的跳躍(Axel type jump)，從第一次跳躍的落冰弧線(landing curve)直接換到艾克索跳(Axel)的起跳弧線(take-off curve)。

跳躍間的冰上轉一圈（自由足(free leg)可觸冰，但重心未轉移），此動作元素符合序列跳躍的定義。在序列跳中執行的跳躍會得到其全部分值(full value)。

不允許三周(triple)和四周(quadruple)跳。

僅一個單周跳和雙周跳（包括艾克索二周跳(Double Axel)）可重複一次。

- b.) 最多必須有二個(2)不同性質（縮寫(abbreviation)）的旋轉，其中一個必須是組合轉(spin combination)，一個必須是不改變姿勢的旋轉(a spin with no change of position)。
若組合轉換腳則旋轉至少八圈(8)，或不換腳至少六圈(6)。

若單一姿勢旋轉選擇換腳，則旋轉圈數最少 8 圈，如果不換腳最少 6 圈。

兩種旋轉都允許飛躍進入(flying entry)。

- c) 必須要有一組充分利用冰面的連接步(step sequence)。

等級說明：

對於少年低齡組(Basic Novice)單人項目，在所有計算等級的動作元素，僅計算 2 級。任何額外附加等級條件都不計入等級，技術組將忽略。

節目內容(Program Components)評分項目如下：

- Composition 節目組成
- Presentation 演譯
- Skating Skills 滑冰技巧

節目內容分的係數(factor)為 1.67

2.2 少年大齡組女子與男子單人項目 Single Skating Intermediate Novice - Girls and Boys

一首均衡良好的長曲(a well balanced Free Skating program)應包含：

- a) 最多 5 個跳躍元素(jump elements)，其中一個必須是艾克索(Axel)類型。最多可以有二個(2)跳躍組合或一個(1)組合跳躍 (jump combination)和一個序列跳躍 (jump sequence)。組合跳躍和序列跳躍由兩次(2)跳躍組成。在序列跳躍中，第二個跳必須是艾克索類型的跳躍(Axel type jump)，從第一次跳躍的落冰弧線(landing curve)直接換到艾克索跳(Axel)的起跳弧線(take-off curve)。

跳躍間的冰上轉一圈（自由足(free leg)可觸冰，但重心未轉移），此動作元素符合序列跳躍的定義。在序列跳中執行的跳躍會得到其全部分值(full value)。

不允許三周(triple)和四周(quadruple)跳躍。只有一個單周跳和一個雙周跳可以重複一次（包括艾克索二周跳(Double Axel)）。

- b.) 最多必須有二個(2)不同性質（縮寫(abbreviation)）的旋轉，其中一個必須是組合轉(spin combination)，一個必須是不改變姿勢的旋轉(a spin with no change of position)。

若組合轉換腳則旋轉至少八圈(8)，或不換腳至少六圈(6)。若單一姿勢旋轉選擇換腳，則旋轉圈數最少 8 圈，如果不換腳最少 6 圈。兩種旋轉都允許飛躍進入(flying entry)。

- c) 必須要有一組包含至少二種動作的編排連接步法(Choreographic Sequence)。

等級說明：

對於少年大齡組(Intermediate Novice)單人項目，在所有計算等級的動作元素，僅計算 2 級。任何額外附加等級條件都不計入等級，技術組將忽略。

節目內容(Program Components)評分項目如下：

- Composition 節目組成
- Presentation 演譯

- Skating Skills 滑冰技巧

節目內容分的係數(factor)為

- 女孩 Girls 1.7
- 男孩 Boys 2.0

2.3 少年組女子與男子單人項目 Single Skating Advanced Novice-Girls and Boys

男子組 Boys

少年男子組單人項目的短曲(SP)應包含：

- a) 1 周或 2 周艾克索跳(Axel Paulsen)
- b) 一個 2 周或 3 周跳 (不得重複 a)跳躍)
- c) 一個組合跳躍(jump combination)：二個 2 周跳或一個 2 周+3 周跳，二者均不得重複 a)或 b)。
- d) 換腳或不換腳的駝轉(camel spin)，且無飛躍進入(flying entry)（若換腳，每隻腳至少旋轉 5 圈，若不換腳則至少旋轉 6 圈）(2023-24 賽季規定)。
- e) 換腳一次的組合旋轉(spin combination)（每腳至少 5 圈），並允許飛躍進入(flying entry)。
- f) 一組充分利用冰面的連接步(step sequence)。

女子組 Girls

少年女子組單人項目的短曲(SP)應包含：

- a) 1 周或 2 周艾克索跳(Axel Paulsen)
- b) 一個 2 周或 3 周跳 (不得重複 a)跳躍)
- c) 一個組合跳躍(jump combination)：二個 2 周跳或一個 2 周+3 周跳，二者均不得重複 a)或 b)。
- d) 後仰旋轉(layback spin) / 側身旋轉(sideways)或無換腳單一姿勢駝轉(camel spin)（每腳至少轉 6 圈），且無飛躍進入(flying entry) (2023-24 賽季規定)。
- e) 換腳一次的組合旋轉(spin combination)（每腳至少 5 圈），並允許飛躍進入(flying entry)。
- f) 一組充分利用冰面的連接步(step sequence)。

選手做出不符合短曲規定(Short Program requirements)的跳躍（圈數錯誤）將不予計分(no value)。如果同一跳躍同時在單跳(solo jump)及組合跳(jump combination)中執行，則此重複跳躍將不予以計分(will not be counted)（若組合跳中有一重複跳躍，則僅只不符合上述規定的跳不計分）。

男子組與女子組 Boys and Girls

一首均衡良好的長曲(a well balanced Free Skating program)應包含：

- a) 最多 6 個跳躍元素(jump elements)，其中一個必須是艾克索(Axel)類型。最多可以有二個(2)組合跳躍或一個(1)組合跳躍(jump combination)和一個序列跳躍(jump sequence)。組合跳躍(jump combination)和一個序列跳躍(jump sequence)最多可有兩(2)次組合跳躍或一(1)個跳躍組合和一(1)個序列跳躍。序列跳躍(jump sequence)可包含兩個或三個任意周數的跳躍，其他最多包含兩(2)個跳躍。序列跳躍包括兩次或三次任意周數的跳躍，其中第二次和 / 或第三次跳躍是艾克索(Axel)類型跳躍，從第一/第二次跳躍的落冰弧線(landing curve)直接換到艾克索跳(Axel)的

起跳弧線(take-off curve)。組合跳或順序跳中只能重複兩次三周跳躍。

跳躍間的冰上轉一圈（自由足(free leg)可觸冰，但重心未轉移），此動作元素符合序列跳躍的定義。在序列跳中執行的跳躍會得到其全部分值(full value)。

不允許四周(quadruple)跳躍。任何 1 周、2 周跳躍(包括 2 周艾克索跳(Double Axel)) 或 3 周跳，總計不能執行超過二次。

- b.) 最多必須有二個(2)不同性質（縮寫(abbreviation)）的旋轉，其中一個必須是換腳的組合轉(spin combination with change of foot)，最少 8 圈，允許飛躍進入(flying entry)。一個必須是飛躍旋轉(flying spin)至少 6 圈，允許換腳(a change of foot)但不允許換姿勢。
- c) 必須要有一組包含至少二種動作的編排連接步法(Choreographic Sequence)。

少年組單人項目的獎勵分 Bonus for Advanced Novice Single Skating

選手可以透過在短曲(SP)與長曲(FS)中的跳躍獲得獎勵分(bonus points)。要得加分，跳躍必須足周(fully rotated)或為不足 1/4 周落冰（標記為 q），且必須分別符合短曲(SP)與長曲(FS)的技術動作規定與跳躍的重複規則。跳躍可執行為單跳(solo jump)、組合跳(combination jump)或序列跳(jump sequence)。技術組判定為不足周（標記為 <）、降級（標記為 <<）、用刃錯誤（標記為 e）或跌倒(F)或被判為無效跳躍動作（標記為 *），都無法獲得獎勵分數。

- 短曲 Short Program:

短曲中，至多可取得二次(2)的獎勵分數：一次為執行一個 2 周艾克索跳(Double Axel)，另一次為執行一個 3 周跳(triple jump)。

- 長曲 Free Skating:

長曲中，至多可取得三次(3)的獎勵分數：一次為執行一個 2 周艾克索跳(Double Axel)，另二次分別執行兩個不同的 3 周跳(triple jump)。

在組合跳(jump combination)與序列跳(jump sequence)的情況下，所有符合上述規定與限制條件的跳躍都可以得到獎勵分數。

技術組決定獎勵分數，並根據上述的規定和相對應跳躍元素的限制條件來加分。在審視過程中，技術組告知資料處理員(Data Operator)在跳躍動作將獎勵分數在成績系統的數據資料螢幕上按下相應「獎勵」("Bonus")按鈕（例如: 2Ab, 3Lzqb+3Tb）。

獎勵分將給予滿符合規定短曲(SP)的前二跳與長曲(FS)前三跳，依照執行順序給予。

根據國際滑冰總會(ISU)規則第 353 條（國際裁判系統(ISU Judging System)--比賽成績結果確定與公布）第 1 項（計算分數基本原則）與相應第 f 款段落內容，每個組別 / 技術元素分數都是按技術動作基本分值(Base Value)經過裁判評判執行動作質量分數(GOE)加減後得到最後的比賽動作分數。獎勵分數是額外加上去，且將會決定技術組所判定跳躍動作的最終分數（基本分值+GOE+獎勵分數 = 動作最終得分）。

等級說明：

對於少年組(Advanced Notice)單人滑，在所有計算等級的動作元素，僅計算 3 級。任何額外附加等級條件都不計入等級，技術組將忽略。

節目內容(Program Components)評分項目如下：

- Composition 節目組成
- Presentation 演譯
- Skating Skills 滑冰技巧

節目內容分的係數(factor)為

a) 短曲 Short Program:

- 女孩 Girls 1.07
- 男孩 Boys 1.20

b) 長曲 Free Skating

- 女孩 Girls 2.13
- 男孩 Boys 2.40

3. 少年組雙人項目技術規定

Technical Requirements for Novice Competitions Pair Skating

3.1 少年低齡組雙人項目 Pair Skating Basic Novice

低齡組雙人項目賽事僅進行長曲(Free Skating)賽事。

一首均衡良好的長曲(a well balanced Free Skating program)必須包含最多：

a) 二次托舉(lifts)，一次第 1 組(Group 1)，另一次第 2 組(Group 2)，不允許單臂托舉(one arm holds) (不需要完全伸展撐起搭檔(full extension of lifting arm of the partner))

b) 一次拋跳(throw jump) (1 周)

c) 一次單跳(solo jump) (單周或雙周跳躍)

d) 在單一姿勢的單人旋轉(solo spin)或雙人(聯合)旋轉(pair spin)。

單人旋轉(solo spin)可以換腳且總共至少轉八圈(8)，也可以在不換腳和至少轉五圈(5)。雙人(聯合)旋轉必須至少轉五圈(5)

e) 一個蓮蓬螺旋線(pivot figure)

f) 必須有一組充分利用冰面的連接步(step sequence)。

等級說明：

對於少年低齡組(Basic Novice)雙人項目，在所有計算等級的動作元素，僅計算 2 級。任何額外附加等級條件都不計入等級，技術組將忽略。

節目內容(Program Components)評分項目如下：

- Composition 節目組成
- Presentation 演譯
- Skating Skills 滑冰技巧

節目內容分的係數(factor)為 1.33

3.2 雙人滑少年組 Pair Skating Advanced Novice

雙人滑短曲(SP)應包括以下動作元素：

- 從第 1 組至第 4 組(from Groups 1 to 4)的一次托舉(lifts)，不允許單臂托舉(one arm holds)
- 一次捻轉(twist lift) (空中 1 圈或 2 圈)
- 一次單跳(solo jump) (雙周(double))
- 一個單人旋轉組合不換腳(solo spin combo no change foot) (至少轉六圈(6))
- 一個死亡螺旋(death spiral)
- 一組充分利用冰面的連接步(step sequence)

一首均衡良好的長曲(a well balanced Free Skating program)必須包含最多：

- 第 1 至第 4 組(from Groups 1 to 4)的二次不同的托舉(lift) ，不允許單臂托舉(one arm holds) (在第 1 組和第 2 組托舉中，不需完全伸展撐起搭檔(full extension of lifting arm of the partner))。
- 一次捻轉(twist lift) (空中 1 圈或 2 圈)
- 一次二周(double)拋跳(throw jump)
- 一次二周(double)單跳(solo jump)
- 一次雙人旋轉組合(pair spin combination) (至少六圈(6))
- 必須要有一組包含至少二種動作的編排連接步法(Choreographic Sequence)。

等級說明：

對於少年組(Advanced Novice)單人滑，在所有計算等級的動作元素，僅計算 3 級。任何額外附加等級條件都不計入等級，技術組將忽略。

托舉 Pair Lifts

第一組(Group One)--舉起女選手，女選手頭部保持向上且未超過男選手的肩膀—用各種可能的握持方式增加多樣性(variety)，手到腋下(Hand to Armpit)，手到手臂(Hand to Arm)，手到腰(Hand to Waist)或手到手(Hand to Hand)。

節目內容(Program Components)評分項目如下：

- Composition 節目組成
- Presentation 演譯
- Skating Skills 滑冰技巧

節目內容分的係數(factor)為

- 短曲 Short Program 1.07
- 長曲 Free Skating 2.13

節目內容分(Program Components)–單人滑&雙人滑，冰舞和列隊滑

Composition 節目組成	Presentation 演繹	Skating Skills 滑冰技巧
根據比例、統一、空間、圖形和音樂結構的原則，將所有類型的動作安排為一個有意念、發展以及 / 或有創意有意義的整體節目。	基於對音樂和樂曲內容的理解，表現出（對觀眾）吸引力、投入和（讓觀眾）參與感。	滑冰選手執行步法、轉體和滑冰動作的整體節目，與用刃和控制身體的能力。
統一性	表現力和投射力	刀刃、步法、轉體、動作和方向的變化性
動作元素之間和之中的銜接	活力和動作的多樣和對比	刀刃、步伐、轉體、動作和身體控制清晰度
圖形和冰面覆蓋	對音樂敏感度和時機點	平衡和滑行
多維空間的動作和空間運用	(雙人滑冰、冰舞)一致性、統一性和空間意識	流暢
樂句和音樂形式相映的編舞		力量和速度

嚴重失誤				
等級	分數間距	定義	失誤	最高分數
Platinum 白金	10	傑出	1 個嚴重失誤	9.50*
Diamond 鑽石	9.00 – 9.75	優秀	2 個以上嚴重失誤	8.75**
Gold 金	8.00 – 8.75	極佳	對於所有節目內容評分： * 只有一個失誤並且此失誤對滑冰節目的影響非常小，如上所述，最高分可能為 9.50。 注意：對於上述適用，該滑冰節目作為一個整體仍視為「優秀」。	
	7.00 – 7.75	佳		
Green 綠	6.00 – 6.75	一般以上	**有 2 個或更多失誤並且這些失誤對滑冰節目的影響很小時，最高分可能為 8.75。	
	5.00 – 5.75	一般		
Orange 橘	4.00 – 4.75	尚可		
	3.00 – 3.75	弱		
Red 紅	2.00 – 2.75	差		
	1.00 – 1.75	很差		
	0.25 – 0.75	極差		